



LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO
INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE
DOSQUEBRADAS- RISARALDA



PRACTICA CON EXTENSIÓN CONDUCENTE A TRABAJO DE GRADO.
CALIDAD EDUCATIVA, ANALIZADA DESDE LA INCLUSIÓN Y
AFROCOLOMBIANIDAD EN LA I.E NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE
JORNADA NOCTURNA

MANUELA HOYOS ZULUAGA
C.C 1.088.019.386

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES
LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN Y DESARROLLO COMUNITARIO
PEREIRA 2018



LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO
INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE
DOSQUEBRADAS- RISARALDA



PRACTICA CON EXTENSIÓN CONDUCENTE A TRABAJO DE GRADO.
CALIDAD EDUCATIVA, ANALIZADA DESDE LA INCLUSIÓN Y
AFROCOLOMBIANIDAD EN LA I.E NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE
JORNADA NOCTURNA

MANUELA HOYOS ZULUAGA
C.C 1.088.019.386

ASESORAS TRABAJO DE GRADO
CECILIA LUCA ESCOBAR VEKEMAN
GESTION Y DESARROLLO DE PROYECTO DE GRADO CODIGO: EDBB6
CLAUDIA VIVIANA HURTADO
PRACTICA PEDAGOGICA ETNOCOMUNITARIA CODIGO: EDAA6

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES
LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN Y DESARROLLO COMUNITARIO
PEREIRA 2018



LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO
INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE
DOSQUEBRADAS- RISARALDA



Contenido

Resumen	5
Abstract	6
Breve resumen del escenario de práctica	7
Objetivo general de la propuesta	10
Resumen de la propuesta.....	11
Marco teórico y nivel de aplicación en la propuesta.....	14
Calidad educativa.....	14
Inclusión:.....	16
Afrocolombianidad	18
Marco Legal.....	21
Decreto 3011 Educación para adultos:	21
Ley transitoria 1816 Discapacidad del 2013	23
Población objeto (educativo y transversal):	24
Resumen de las actividades realizadas.....	27
Resultados y alcances propuestos nivel de cumplimiento	30
Impactos	32
Aprendizajes	34
Acompañamiento pedagógico.....	34
Proyecto transversal	35
Dificultades en la ejecución de la propuesta y recomendaciones	36
Sostenibilidad de la propuesta	39
Reflexiones finales.....	42
Trabajos citados	46



**LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO**

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE
DOSQUEBRADAS- RISARALDA**



Nombre de la propuesta	Práctica pedagógica Etnocomunitaria - Proyecto transversal “Cátedra de estudios Afrocolombianos” Museo intercultural Guadalupeano
Lugar de realización	Institución Educativa Nuestra Señora de Guadalupe – Jornada Nocturna
Breve Resumen del escenario de práctica su contexto.	La institución educativa Nuestra señora de Guadalupe está ubicada en la Carrera 13 a N° 35-31 en la comuna 12 de Dosquebradas. La institución cuenta con tres jornadas escolares: Mañana, tarde y noche; en jornada de la mañana es de carácter técnico, con énfasis en las áreas de Comercio Internacional y electrónica; en la jornada nocturna cuenta con la modalidad por ciclos; cumpliendo con el decreto 3011, donde se otorga el derecho a la educación para personas adultas.
Periodo de ejecución	21/08/2018- 16/11/2018
Estudiantes	Manuela Hoyos Zuluaga Código: 1.088.019.386
Objetivo general de la propuesta	Realizar acompañamiento pedagógico en los ciclos 2-1, 3-1, y 3-2 en las diferentes áreas del conocimiento, en pro de transversalizar el proyecto “Cátedra de estudios Afrocolombianos”
Resumen de la propuesta máximo 500 palabras	Promover el desarrollo de la memoria histórica, desde una mirada antropológica para comprender las manifestaciones sociales y culturales; mediante la ley 70 de 1993 que tiene como propósito establecer mecanismos para la protección de la identidad cultural y de los derechos de las comunidades negras de Colombia; ejecutado por medio del proyecto “Cátedra de Estudios Afrocolombianos en Colombia”
Población objeto	Acompañamiento pedagógico en la jornada nocturna en los ciclos 2-1, 3-1 y 3-2; los estudiantes, están en un rango de edad entre los 16 y 60 años, entre ellos hay cuatro estudiantes en situación de discapacidad sorda y motora.
Fecha presentación del Informe	16/11/2018



LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO
INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE
DOSQUEBRADAS- RISARALDA



Resumen

Realizar acompañamiento pedagógico en los ciclos 2-1, 3-1, y 3-2 en las diferentes áreas del conocimiento, en pro de transversalizar el proyecto “Cátedra de estudios Afrocolombianos” fomentando en los estudiantes memoria histórica, desde una mirada antropológica para comprender las manifestaciones sociales y culturales; mediante la ley 70 de 1993 que tiene como propósito establecer mecanismos para la protección de la identidad cultural y de los derechos de las comunidades negras de Colombia; ejecutado por medio del proyecto “Cátedra de Estudios Afrocolombianos en Colombia”

Palabras claves: Estudios afrocolombianos, interculturalidad, diversidad.



**LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO**
**INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE**
DOSQUEBRADAS- RISARALDA



Abstract

Carry out pedagogical accompaniment in cycles 2-1, 3-1, and 3-2 in the different areas of knowledge, in order to mainstream the project "Chair of Afro-Colombian Studies" promoting in the students historical memory, from an anthropological perspective to understand social and cultural manifestations; through Law 70 of 1993, whose purpose is to establish mechanisms for the protection of cultural identity and the rights of Colombia's black communities; executed through the project "Chair of Afro-Colombian Studies in Colombia"

Keywords: Afro-Colombian studies, interculturality, diversity.



**LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO**
**INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE
DOSQUEBRADAS- RISARALDA**



Breve resumen del escenario de práctica

En el escenario de práctica, el ejercicio consistió en acompañamiento académico en el aula de clase, en los diferentes procesos educativos pertinentes a los ciclos 2-1, 3-1 y 3-2 de la jornada nocturna; además de acompañar el proyecto transversal “Cátedra de Estudios Afrocolombianos”

La institución educativa Nuestra Señora de Guadalupe, se encuentra ubicada en el barrio Guadalupe en un estrato social 3 en la dirección Cra. 13 # N° 35-31, Dosquebradas, Risaralda; pertenece a la comuna N° 12. La institución ofrece tres jornadas escolares, en la mañana, tarde y noche; la jornada escolar de la mañana brinda dos posibilidades técnicas en el área de comercio internacional y electrónica.

La instalación física de la institución educativa tiene dos (2) pisos, veintisiete (27) salones, una sala de sistemas, una biblioteca compartida con la sala de profesores, una tienda, un laboratorio para el desarrollo de la modalidad en electrónica; la distribución administrativa está dividida en dos sesiones una coordinación y una rectoría.

En la jornada nocturna o especial los estudiantes hacen validaciones, de acuerdo al decreto 2832 artículo 1 decreta “Ámbito de aplicación. Las disposiciones de este capítulo tienen por objeto reglamentar la validación por grados de los estudios de la educación formal,



**LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO**
**INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE**
DOSQUEBRADAS- RISARALDA



para los casos en que el estudiante pueda demostrar que ha logrado los conocimientos, habilidades y destrezas en cada una de las áreas obligatorias y fundamentales establecidas para los grados de la educación básica y media académica” por el cual se reglamenta en el artículo 89 de la ley 115 de 1994 haciendo referencia a validaciones de estudios de la educación básica y media académica “Reglamentación de títulos. El Gobierno Nacional reglamentará el sistema de títulos y validaciones de la educación por niveles y grados a que se refiere la presente Ley. Además, establecerá el sistema de validación de estudios y homologación de títulos académicos obtenidos en otros países, en los mismos niveles y grados.” En ese orden de ideas en los ciclos 2, 3, 4,5 y 6. El ciclo dos (2) es equivalente a los cinco grados de primaria y lo cursan en un año, el ciclo tres (3) sexto y séptimo, en los primeros seis meses desarrollan las asignaturas de sexto y el segundo semestre finalizan las asignaturas de séptimo; esta modalidad es para todos los ciclos en general ; ciclo cuatro (4) octavo y noveno, el último ciclo que es quinto (5) viene siendo décimo, este ciclo tiene promoción a mitad de año, es decir, al culminar el semestre los estudiantes deben ser promovidos a ciclo sexto (6) sin deber ninguna asignatura, en ciclo sexto (6), los estudiantes cursarán las asignaturas de grado once (11). La jornada nocturna cuenta con 97 estudiantes activos.

El acompañamiento pedagógico se realizó en los ciclos 2 en las asignaturas de español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Sociales, Ética, y Artística; y en los 3-1 y 3-2 se hace



**LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO**
**INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE
DOSQUEBRADAS- RISARALDA**



acompañamiento en la asignatura de Ciencias Sociales; y el desarrollo del proyecto obligatorio de ley “Cátedra de estudios Afrocolombianos”

Los estudiantes están en un rango de edad entre los 16 y 60 años, solo 15 estudiantes se encuentran en extra edad; es decir que están entre los 25 y 60 años. La institución cumple con la ley estatutaria de inclusión 1618, donde el 10, 42% de los estudiantes se encuentran en situación de discapacidad sorda o motora.



**LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO**
**INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE**
DOSQUEBRADAS- RISARALDA



Objetivo general de la propuesta

Realizar acompañamiento pedagógico en los ciclos 2-1, 3-1, y 3-2 en las diferentes áreas del conocimiento, en pro de transversalizar el proyecto “Cátedra de estudios Afrocolombianos”



LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO
INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE
DOSQUEBRADAS- RISARALDA



Resumen de la propuesta

“Con mis maestros he aprendido mucho; con mis amigos, más; con mis alumnos todavía más”.

Proverbio hindú

Promover el desarrollo de la memoria histórica, diversidad cultural, social y étnica interpretada desde la arqueología y la antropología, viajando por diferentes manifestaciones socio-culturales de las comunidades humanas, se aborda el concepto antropológico cultural, desde Tomás Austin “la Antropología, la cultura es el sustantivo común que indica una forma particular de vida, de gente, de un período, o de un grupo humano, está ligado a la apreciación y análisis de elementos tales como valores, costumbres, normas, estilos de vida, formas o implementos materiales, la organización social, etc” (Austin, 2000) mediante la ley 70 de 1993 que tiene como propósito establecer mecanismos para la protección de la identidad cultural y de los derechos de las comunidades negras de Colombia como grupo étnico; en el capítulo II artículo 3 reconoce “1. El reconocimiento y la protección de la diversidad étnica y cultural y el derecho a la igualdad de todas las culturas que conforman la nacionalidad colombiana. 2. El respeto a la integralidad y la dignidad de la vida cultural de las comunidades negras.” (MINIINTERIOR, 2018) Ejecutado por medio del proyecto obligatorio de ley “Cátedra de



**LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO**
**INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE
DOSQUEBRADAS- RISARALDA**



Estudios Afrocolombianos” en Colombia este proyecto interdisciplinar estableció un acercamiento a la diversidad étnica y cultural del país, teniendo en cuenta que el objetivo de la Cátedra de Afrocolombianidad, es reconocer y difundir los procesos de reintegración, reconstrucción, y resignificación étnica y cultural en Colombia no necesariamente desde una perspectiva afrocolombiana, sino desde una mirada a la multiculturalidad que nos rodea.

Esta propuesta transversal posibilitó generar unas estrategias de aprendizaje con el objetivo de fortalecer competencias, en el saber y saber hacer de los estudiantes. La competencia implica poder usar el conocimiento en realización de acciones como comprender, conocer e identificar “Que las culturas son diferentes entre sí e igualmente válidas dentro de su propio contexto” (Licenciatura en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario , 2018) a través de herramientas didácticas, que son pequeñas muestras del museo del oro de las culturas Quimbaya, Cauca y Amazonas; son exposiciones que contienen réplicas de piezas de orfebrería y cerámica precolombina y fragmentos arqueológicos originales de cerámica, hueso, piedra o concha con 500 o 2.000 años de antigüedad.

La socialización del proyecto fue planteada en dos etapas, experimentación y



**LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO**
**INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE
DOSQUEBRADAS- RISARALDA**



retroalimentación; la primera etapa fué la introducción, donde se explicó que es “Cátedra de estudios Afrocolombianos relacionándolo con la constitución de 1991, en varias sesiones académicas por medio de una herramienta didáctica del museo del Oro del Banco de la República. Esta herramienta tuvo como objetivo un reconocimiento de la diversidad étnica y cultural de Colombia. Las primeras sesiones se desarrollaron en el aula de clase por medio de unas actividades, donde los estudiantes analizaron, manipularon, observaron, reflexionaron acerca de la riqueza cultural por medio de los objetos y fragmentos representativos de las culturas.

La segunda etapa fue de retroalimentación en el “Museo intercultural Guadalupano” nombre inspirado en nuestra señora de Guadalupe (nombre de la institución) El museo fue expuesto en un aula de clase, decorado con los objetos, fotografías, afiches de las culturas Quimbaya, Cauca y Amazonas. Todos los estudiantes y docentes de la institución de la jornada nocturna tuvieron la oportunidad de reconocer, aprender, analizar, comparar, descubrir del saber ancestral y el legado histórico de los antepasados. Las actividades propuestas suministraron elementos estratégicos en las competencias del saber y saber hacer en lo teórico-práctico, transmitiendo a los estudiantes conocimientos y experiencias significativas a partir de un contenido pedagógico en pro de la didáctica crítica.



**LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO**
**INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE**
DOSQUEBRADAS- RISARALDA



Marco teórico y nivel de aplicación en la propuesta

Calidad educativa

En la institución educativa Nuestra Señora de Guadalupe en la jornada nocturna, se puede analizar desde el concepto de despedagogización que plantea Marco Raúl Mejía, son maestros colonizados desde las políticas internacionales, que lo convierten en un instructor de estándares y competencias; lo que plantea Marco Raúl Mejía, es un llamado a los docentes, de transformar la educación, donde el conocimiento, la tecnología, los nuevos lenguajes, la información, la comunicación y la innovación está sumergida en una época y contexto específico dando cuenta a las necesidades y realidades de sus estudiantes de cada ciclo educativo, buscando una integralidad del ser humano. La despedagogización del maestro requiere integrar y reforzar valores como: Convicción, educar para la vida, desarrollar la capacidad de asombro, el respeto y la persistencia; el ejercicio de ser docente va más allá de explicar un contenido pedagógico.

Situación: El 10/11/2018 entre las 6:40 pm y 8:20 pm “Los estudiantes tienen bloque de Matemáticas en las primeras dos horas de clase, la docente los primeros 20 minutos está cuadrando asuntos político- personales por el celular, mientras los estudiantes conversan



**LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO**
**INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE
DOSQUEBRADAS- RISARALDA**



entre ellos, posteriormente se retira del aula de clase hasta que suena el timbre para salir a descanso, es decir, el primer bloque de clase. Los estudiantes son un grupo muy disciplinado. En los 20 minutos de descanso la profesora les explica el tema de la multiplicación D, y les pone alrededor de 15 ejercicios, los estudiantes los empiezan a solucionar y se dan cuenta que quedaron muchas dudas, y aun así los siguen resolviendo, los estudiantes le preguntan a la docente los resultados de las multiplicaciones para comparar los resultados y saber si el proceso les quedó bueno o que correcciones se deben hacer a lo que la docente les responde “No, les quedó malo vuélvanlo a hacer” esta no sería una respuesta adecuada para un grupo de estudiantes que perdieron el primer bloque de clase y se les explica el tema en los 20 minutos de descanso. Esta situación se podría analizar desde lo que Paulo Freire hace referencia a la “educación bancaria” básicamente los educandos son transformados en vasijas, recipientes que son llenados por el educador, finalmente los estudiantes reciben pacientemente la información, memorizan y repiten.

La calidad educativa en la jornada nocturna tiene varias dificultades, la poca intensidad horaria de las diferentes asignaturas se ve reflejado en la profundización de los contenidos académicos de los ciclos educativos en general, puesto que el horario de la jornada académica nocturna es de 6:30 pm a 10:30 pm; otra de las dificultades es la disposición de los docentes en la enseñanza o exposición de los contenidos académicos en el aula de clase o actividades culturales propuestas por las mismas dinámicas del colegio, puesto que ellos



**LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO**
**INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE
DOSQUEBRADAS- RISARALDA**



vienen de largas jornadas de trabajo ya que son docentes en la mañana o en la tarde en la misma institución o en otros colegios del municipio de Dosquebradas. Esto se ve reflejado en la disposición que tienen para realizar una transposición didáctica en el aula. Esas dificultades se ven reflejadas en el proceso educativo de los estudiantes, evidenciando altos niveles de inasistencia, bajos promedios académicos y desinterés académico por parte de los estudiantes.

Inclusión:

Desde la ley estatutaria 1618 del año 2013, el objetivo de dicha ley es garantizar y asegurar el ejercicio efectivo de los derechos de las personas con discapacidad, mediante la adopción de medidas de inclusión; eliminando toda forma de discriminación por razón de discapacidad. (Ley Estatutaria 1618, 2013)

En la institución educativa Nuestra Señora de Guadalupe en la jornada nocturna, cuenta con un 10,42% para un total de 10 estudiantes en situación de discapacidad, entre esas están los Sordos: “La discapacidad auditiva es la carencia, deficiencia o disminución de la capacidad auditiva, a las personas que perciben sonidos en grado variable y que en algunas ocasiones pueden utilizar aparatos auditivos, se les denomina personas hipoacúsicas y a las



**LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO**
**INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE
DOSQUEBRADAS- RISARALDA**



que no perciben absolutamente ningún sonido se les llama personas sordas totales” (Hurtado, 2014)

Discapacidad motora: “Se considerará que una persona tiene deficiencia física cuando padezca anomalías orgánicas en el aparato locomotor o las extremidades (cabeza, columna vertebral, extremidades superiores y extremidades inferiores También se incluirán las deficiencias del sistema nervioso, referidas a las parálisis de extremidades superiores e inferiores, paraplejias y tetraplejias y a los trastornos de coordinación de los movimientos, entre otras.” (Hurtado, 2014)

“La educación inclusiva implica que todos los niños y niñas de una determinada comunidad aprendan juntos, independientemente de sus condiciones personales, sociales o culturales” (Parra, 2010) la institución opta por ejercer una educación incluyente, donde los estudiantes se benefician de una enseñanza adaptada a sus necesidades, se hace necesario revisar cuales son los apoyos brindados por las instituciones, para aquellos estudiantes que se encuentran en situación de discapacidades sensoriales y motoras. El acompañamiento que les brindan a los estudiantes de la institución en la jornada nocturna son pocos, los modelos lingüísticos, Los estudiantes en situación de discapacidad motora tienen dificultad con el acceso a las instalaciones, hay un ascensor únicamente para los estudiantes que se movilizan en silla de ruedas, pero éste, solo tiene acceso a una parte del segundo piso; repetidamente los



LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO
INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE
DOSQUEBRADAS- RISARALDA



estudiantes cargan a sus compañeros hasta el segundo piso por las escaleras, debido a que no hay otro acceso. La UNESCO define la educación inclusiva, reflejada en el desarrollo de estrategias orientadas a una igualdad de oportunidades; representando una intención de construir un camino alternativo al de la integración escolar. Partiendo del hecho que la educación es un derecho básico y el fundamento de una sociedad más justa e igualitaria.

Afrocolombianidad

En la constitución política de 1991, en el artículo 7: “El Estado reconoce y protege la diversidad étnica y cultural de la Nación colombiana.” (Constitución Política de 1991, 2016)

El término “Afrocolombianidad” según el Ministerio de Educación Nacional, es entendido como la Herencia Africana en el territorio colombiano. Se calcula que desde el siglo XV hasta el año 1810, salieron aproximadamente 14 millones de personas de África hacia América para trabajar como esclavos. Gran parte de su liberación fue logrado por ellos mismos a través de las rebeliones cimarronas o la compra de su libertad. (Altablero, MIN



**LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO**
**INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE
DOSQUEBRADAS- RISARALDA**



EDUCACIÓN, 2018) En este sentido, Colombia tuvo un avance en la constitución de 1991, donde el estado reconoció lo pluriétnico y multicultural en aras de proteger la diversidad y el respeto por la dignidad humana.

En este contexto, cobra sentido la Cátedra de Estudios Afrocolombianos, dispuestos en la ley 70 de 1993, que tiene como objetivo “Reconocer y difundir los procesos de reintegración, reconstrucción, resignificación y resignificación étnica y cultural de los descendientes de los africanos esclavizados en Colombia, en la perspectiva de nuevas lecturas sobre la configuración de la identidad nacional” (MEN Ministerio de Educación Nacional, s.f.)

El decreto 1122 de 1998 expide las normas para el desarrollo de la Cátedra de Estudios Afrocolombianos, en todos los establecimientos de educación formal del país. Decreta Artículo “1º. Todos los establecimientos estatales y privados de educación formal que ofrezcan los niveles de preescolar, básica y media, incluirán en sus respectivos proyectos educativos institucionales la Cátedra de Estudios Afrocolombianos, atendiendo lo dispuesto en el artículo 39 de la Ley 70 de 1993 y lo establecido en el presente decreto. Artículo 2º. La Cátedra de Estudios Afrocolombianos comprenderá un conjunto de temas, problemas y actividades pedagógicas relativos a la cultura propia de las comunidades negras, y se desarrollarán como parte integral de los procesos curriculares del segundo grupo de áreas obligatorias y fundamentales establecidas en el artículo 23 de la Ley 115 de 1994,



**LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO**
**INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE**
DOSQUEBRADAS- RISARALDA



correspondiente a ciencias sociales, historia, geografía, constitución política y democracia.”

(Decreto 1122, 2018)

En este contexto se comenzó a trabajar la Afrocolombianidad en la Institución Educativa Nuestra señora de Guadalupe. Dentro del concepto de Afrocolombianidad se tejen conceptos como diversidad cultural, la aplicación de conceptos básicos de educación intercultural, el reconocimiento por la diversidad étnica en pro del respeto cultural, interculturalidad debe ser trabajada desde el marco del respeto cultural y tolerancia cultura; esto se puede lograr a partir del reconocimiento del otro como parte importante de la construcción de diversidad de pensamiento, cultural y conocimiento.



LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO
INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE
DOSQUEBRADAS- RISARALDA



Marco Legal

Decreto 3011 Educación para adultos:

La educación para las jornadas especiales, como la nocturna están bajo el marco legal 3011 de Diciembre de 1997, es el decreto que rige la educación para personas adultas o extra edad, “por el cual se establecen normas para el ofrecimiento de la educación de adultos y se dictan otras disposiciones” el decreto constata que esta jornada escolar especial o nocturna para aquellas personas que por diferentes circunstancias, causas o motivos no pudieron terminar su vida escolar. En la constitución política el artículo 67 “La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.” El Artículo 1°. La educación de adultos ya sea formal, no formal o informal hace parte del servicio público educativo, y se regirá por lo dispuesto en la Ley 115 de 1994, sus decretos reglamentarios, en especial los Decretos 1860 de 1994, 114 de 1996 y las normas que los modifiquen o sustituyan y lo previsto de manera especial, en el presente decreto.

El artículo 2 menciona, Para efectos de lo dispuesto en el presente decreto, “la educación de adultos es el conjunto de procesos y de acciones formativas organizadas para atender de manera particular las necesidades y potencialidades de las personas que por diversas



**LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO**
**INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE**
DOSQUEBRADAS- RISARALDA



circunstancias no cursaron niveles grados de servicio público educativo, durante las edades aceptadas regularmente para cursarlos o de aquellas personas que deseen mejorar sus aptitudes, enriquecer sus conocimientos y mejorar sus competencias técnicas y profesionales.” En este segundo artículo hace énfasis, los ciclos educativos son para las personas que por factores ajenos no empezaron o culminaron sus estudios.

El decreto 3011 hace referencia a unas excepciones para aquellos estudiantes menores de edad que pueden ser aceptados en estas jornadas especiales, en el artículo 16 menciona “ Podrán ingresar a la educación básica formal de adultos ofrecida en ciclos lectivos especiales integrados: 1. Las personas con edades de trece (13) años o más, que no han ingresado a ningún grado del ciclo de educación básica primaria o hayan cursado como máximo los tres primeros grados” -2 “ Las personas con edades de quince (15) años o más, que hayan finalizado el ciclo de educación básica primaria y demuestren que han estado por fuera del servicio público educativo formal, dos (2) años o más.” Estas son las alternativas que ofrece el Ministerio de Educación, para aquellos estudiantes puedan culminar sus estudios en una jornada especial.



LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO
INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE
DOSQUEBRADAS- RISARALDA



Ley transitoria 1816 Discapacidad del 2013

Artículo 1: Esta ley tiene por objetivo garantizar y asegurar el ejercicio efectivo de los derechos de las personas con discapacidad, mediante la adopción de medidas de inclusión, de acciones afirmativas, de ajustes razonables y de la eliminación de toda forma de discriminación por razón de discapacidad en concordancia con la Ley 1346 de 2009.

El gran avance de esta ley está en el hecho de que se asignan responsabilidades concretas a actores específicos en relación con la expedición de políticas, acciones y programas o con las ejecuciones de ajustes razonables que contribuyan a garantizar el ejercicio de los derechos de las personas con discapacidad y su inclusión plena. Igualmente contempla acciones transversales que comprometen a los diferentes sectores, al igual que establece deberes para la sociedad civil. Así mismo, la Ley Estatutaria 1618 de 2013 dicta medidas específicas para garantizar los derechos de los niños y las niñas con discapacidad, el acompañamiento a las familias, el derecho a la habilitación y rehabilitación, a la salud, a la educación, a la protección social.



LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO
INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE
DOSQUEBRADAS- RISARALDA



Población objeto (educativo y transversal):

La población objeto de la institución educativa Nuestra Señora de Guadalupe en la jornada nocturna, el ciclo 2-1 cuenta con un total de diez estudiantes entre ellos dos estudiantes sordos, ambos estudiantes tienen el apoyo de una intérprete de lengua de señas y una modelo lingüística (Los intérpretes son personas oyentes que facilitan la comunicación en los procesos de participación entre una comunidad que hacen parte oyentes y sordos; rompiendo con la barrera de comunicación entre los estudiantes, docentes y directivos; el modelo lingüístico, son personas sordas, que manejan la lengua de señas Colombia L.S.C).

La lengua de señas es considerada como una lengua natural de carácter viso-gestual, cuyo canal de expresión son las manos, los ojos, el rostro, la boca y el cuerpo y su canal de recepción es visual.

De los diez estudiantes dos están en un rango de edad entre los 16 - 24 años, siete de ellos están en un rango de edad entre los 25 - 59 años y sólo un estudiante está en el rango de edad de 60 años. Seis de los diez estudiantes pertenecen al estrato social tres y los cuatro restantes pertenecen a un estrato social dos. Cinco estudiantes se encuentran empleados formalmente y uno de ellos tiene un trabajo informal y los otros cinco estudiantes están



**LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO**
**INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE
DOSQUEBRADAS- RISARALDA**



desempleados. Nueve de los estudiantes se reconocen como mestizos y uno como afrodescendiente.

La población objeto del ciclo 3-1, son once estudiantes, diez de los estudiantes están en un rango de edad entre los 16 - 24 años y solo un estudiante se encuentra en un rango de edad entre los 25 - 59 años. Dos de los estudiantes se encuentran con discapacidad motora, es decir, asisten a clase en silla de ruedas. Siete de los estudiantes pertenecen al estrato social tres, tres de los estudiantes pertenecen al estrato social uno, y un estudiante pertenece al estrato social dos. Cinco estudiantes se encuentran empleados y uno de ellos informal; y los otros seis se encuentran desempleados. Los once estudiantes se reconocen como mestizos.

La población objeto del ciclo 3-2, son diez estudiantes, uno de ellos está en un rango de edad de 15 años y nueve de ellos están en un rango entre los 16 - 24 años. Siete de los estudiantes pertenecen a un estrato social tres, dos de ellos pertenecen a un estrato social dos y un estudiante pertenece al estrato social uno. Siete estudiantes se encuentran trabajando tres formales y cuatro informales, uno desempleado. Los diez estudiantes se reconocen como mestizos.

La población objeto del proyecto transversal “Cátedra de estudios Afrocolombianos” se está ejecutando con la misma población educativa de los ciclos 2-1, 3-1 y 3-2; cabe resaltar



**LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO**

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE
DOSQUEBRADAS- RISARALDA**



que se realizaron actividades conjuntas con el compañero de práctica Jon Jader Arias Jaramillo, donde participaron alrededor de 100 personas entre estudiantes, docentes y directivos.



LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO
INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE
DOSQUEBRADAS- RISARALDA



Resumen de las actividades realizadas

“Un verdadero profesor es alguien que da ejemplo. El pueblo innu cuenta historias al caer la noche antes de irse a dormir, todos cuentan historias (...). Aprendes en el campo, lo ves, lo sientes, escuchas historias y eso es lo que te hace fuerte.”

(Apitet Andrew, innu, 2018)

La práctica es un proceso de aprender, desaprender y reaprender, es decir, todo este proceso se va tejiendo en forma de espiral, lo significativo de la experiencia educativa, tuvo que ver con la metodología utilizada, que despertó en los estudiantes gran curiosidad, el hecho aprender sobre usos y costumbres de los antiguos habitantes de este territorio interactuando con objetos reales algunos originales, otros réplicas que contienen las maletas didácticas disponibles en la biblioteca del Banco de la República, La experiencia del proyecto transversal “Cátedra de Estudios Afrocolombianos” Este proyecto interdisciplinar se consolidó a partir de las fortalezas como Etnoeducadora y la necesidad de profundizar en la pertinencia de la historia cultural, la interculturalidad y la diversidad por medio del Museo Intercultural Guadalupeño, (El museo, fué un ejercicio teórico-práctico, que se constituyó con la necesidad de profundizar y mostrar la diversidad cultural y étnica que tiene Colombia por medio de contenidos académicos y didácticos direccionados a



**LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO**
**INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE
DOSQUEBRADAS- RISARALDA**



construir y recuperar memoria histórica en función de la cualificación de la praxis social de grupos poblacionales.)

En las primeras sesiones se realizaron talleres participativos de reconstrucción de la historia por medio de la maleta didáctica Quimbaya, el contenido de la maleta despertó en los estudiantes un sinnúmero de emociones, preguntas, experiencias que dan como resultado un dialogo de saberes, lenguajes, sentires y memorias. En la segunda sesión o la etapa fue un ejercicio de retroalimentación recorriendo el “Museo Intercultural Guadalupano” En el museo se pudieron observar tres culturas, Amazonas, Cauca y Quimbaya; por medio de los objetos representativos de cada cultura, fotografías, afiches, sellos entre otros. La experiencia significativa del ejercicio de exploración y retroalimentación fue la potencialidad de generar asombro, dejándose conmover por la diversidad de conocimiento y prácticas socio-culturales de nuestro país, dejando como evidencia académica “Que todas las culturas son diferentes entre sí e igualmente válidas dentro de su propio contexto; es decir no hay culturas superiores ni inferiores (Licenciatura en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario, 2018)”

El segundo momento, fue la práctica pedagógica o acompañamiento docente en las diferentes asignaturas dirigidas a compartir y construir teoría y práctica para otros mundos posibles por medio de la ejecución de los planeadores, (El planeador es un documento que



**LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO**

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE
DOSQUEBRADAS- RISARALDA**



nos orienta como docentes a impartir una clase con secuencialidad de acuerdo a la metodología y propósito de enseñanza.) el acompañamiento se hizo en las siguientes asignaturas; en Español se desarrollaron los temas de clasificación de palabras: sustantivos, verbo, adjetivo, conjunciones entre otras; y la oración; en Matemáticas, fracciones propias e impropias, fracciones equivalentes y la multiplicación D, en Sociales las luchas campesinas y la línea de tiempo de 1986 hasta nuestros días; en Ciencias Naturales los sentidos, la energía y sus manifestaciones y el ecosistema; entre otras. aunque no solo era desarrollar un planeador, todo el proceso que viene detrás de eso, de volver a los libros, estudiar, repasar y analizar cuál es la metodología más apropiada para cada ciclo, entendiendo que la población de la institución es muy diversa, los estudiantes están en un rango de edad entre los 16 y 60 años, hay dificultades en cuanto los altos niveles de inasistencia, falta de interés por las clases; estas dificultades indican que las metodologías de enseñanza debían de ser contextualizadas a cada ciclo reconociendo las debilidades y fortalezas de los estudiantes y como grupo de trabajo.



LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO
INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE
DOSQUEBRADAS- RISARALDA



Resultados y alcances propuestos nivel de cumplimiento

Los resultados alcanzados, son el conjunto de aprendizajes, reflexiones, análisis, investigaciones y planeaciones que forman las experiencias significativas en el transcurso de la práctica y la implementación del proyecto obligatorio de ley “Cátedra de estudios Afrocolombianos” ese conjunto de experiencias significativas son el resultado de los cuestionamientos constantes de cómo ejecutar un plan de trabajo con el objetivo de articular la formación disciplinar e interdisciplinar, donde se van creando y transformando aprendizajes relevantes a raíz de la pluralidad de formas y articulaciones entre aprendizajes-conocimientos- educación en los estudiantes.

Uno de los proyectos transversales a los que obliga la ley 115 de 1994 en el Artículo 14 “Enseñanza obligatoria. En todos los establecimientos oficiales o privados que ofrezcan educación formal es obligatorio en los niveles de la educación preescolar, básica y media, cumplir con Aprovechamiento del tiempo Libre, La Enseñanza de la protección del ambiente, La Educación para la justicia y la paz, La Educación Sexual” (LEY 115 DE 1994, 2018) considerado el más idóneo para esta propuesta educativa fue la “Cátedra de estudios Afrocolombianos” tuvo gran acogida por parte de los estudiantes, puesto que se les dio a conocer la cultura de una forma tangible que dio como resultado cuestionamientos, asociaciones entre las culturas precolombinas y sus prácticas actuales, en cuanto a la



**LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO**
**INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE
DOSQUEBRADAS- RISARALDA**



relación con los objetos de orfebrería, entre esos las narigueras y el piercing septum, las orejeras y las expansiones, los sellos y los tatuajes.

En ese orden de ideas, los resultados o alcances obtenidos giran en torno a los aprendizajes internos o personales que se obtuvieron en cuanto al proceso académico y profesional, en mejorar las técnicas de manejo de grupo, planeación y ejecución, implementación de nuevas metodologías de trabajo y la interiorización de los temas abordados en clase; y los resultados o alcances externos en el aula de clase fueron la planeación, ejecución y evaluación, esto, consistió en generar un vínculo con los estudiantes, estableciendo actividades con nuevas metodologías de trabajo, enfocadas en la didáctica generando más participación, motivación y disposición por parte de los estudiantes; cabe resaltar que esto incentivo a los estudiantes por la admiración y curiosidad, el hecho aprender, analizar, reflexionar y cuestionarse acerca de los temas abordados en las diferentes áreas del conocimiento; los resultados alcanzados con el proyecto transversal “Cátedra de Estudios Afrocolombianos” cumplieron a cabalidad con los objetivos planteados, contribuyeron a la valoración de la diversidad cultural, transformando y articulando una relación entre Comunidad- Escuela- Familia, despertó en los estudiantes gran curiosidad, el hecho aprender sobre usos y costumbres de los antiguos habitantes de este territorio interactuando con objetos reales algunos originales, otros réplicas de las culturas Quimbaya, Amazonas y Cauca.



**LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO**
**INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE**
DOSQUEBRADAS- RISARALDA



Impactos

Un impacto trascendental y exitoso en la educación especial o nocturna de la institución educativa Nuestra Señora de Guadalupe fue promover un trabajo interdisciplinario articulado a diferentes áreas del conocimiento, la investigación, la participación, y la enseñanza aplicada a conceptos básicos de la educación intercultural adquiridos en la ejecución de los temas desarrollados en clase, en las charlas y sesiones teórico-prácticas en pro del reconocimiento por la diversidad étnica y cultural.

Estos impactos relevantes se establecieron a raíz de los proyectos transversales a los que obliga la ley 115 de 1994 en el Artículo 14 “Enseñanza obligatoria. En todos los establecimientos oficiales o privados que ofrezcan educación formal es obligatorio en los niveles de la educación preescolar, básica y media, cumplir con Aprovechamiento del tiempo Libre, La Enseñanza de la protección del ambiente, La Educación para la justicia y la paz, La Educación Sexual” (LEY 115 DE 1994, 2018) mediante el decreto 1122 expedido las normas para el desarrollo del proyecto transversal “Cátedra de estudios Afrocolombianos” este proyecto rescata los valores culturales y las diversas formas de organización existentes, buscando la consolidación de prácticas y saberes autónomos de los diferentes grupos poblacionales en pro de rescatar los valores culturales respetando la diversidad étnica y multicultural, reconociendo los procesos de reintegración,



**LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO**

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE
DOSQUEBRADAS- RISARALDA**



reconstrucción y resignificación de los grupos poblacionales o comunitarios; analizados, reflexionados e interpretados desde otras perspectivas de ver y vivir la cultura, entendiendo que cada contexto tiene sus realidades y particularidades.



**LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO**
**INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE**
DOSQUEBRADAS- RISARALDA



Aprendizajes

Durante casi 4 meses de práctica conducente, se establecieron diversos aprendizajes y experiencias significativas, transformadas y fortalecidas a partir del acompañamiento pedagógico y el proyecto transversal. La institución cuenta con herramientas audiovisuales que facilitan el desarrollo de los planeadores; en cuanto al proyecto transversal se contó con un espacio adecuado para hacer el montaje del Museo intercultural de Guadalupe.

Acompañamiento pedagógico

Trabajar en ciclos educativos 2-1, 3-1 y 3-2; deja como aprendizaje significativo el hecho de volver aprender, desaprender y reaprender. Aprender a identificar que fortalezas y debilidades tienen los estudiantes en las aulas de clase y como Licenciada en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario dejo al descubierto habilidades y debilidades que se fueron transformando y evolucionando positivamente al paso de los días. Desaprender los temas o contenidos académicos que se hilaron desde la escuela hasta llegar al momento de reaprender los mismos conocimientos, pero no en la misma situación o contexto, sino, construyendo componentes pedagógicos apropiados para el encuentro educativo con los estudiantes, convirtiéndolo en encuentros significativos y relevantes para su proceso de aprendizaje y enseñanza. El proceso de práctica pedagógica deja como instrucción un



LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO
INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE
DOSQUEBRADAS- RISARALDA



aprendizaje significativo y reflexivo, en cuanto a los planeadores y la planificación, de clase, ambas son una herramienta fundamental y de gran importancia, ya que ahí es donde están plasmados los fines, los objetivos y las metas educativas a alcanzar; gracias a las planeaciones es posible definir qué hacer y cuáles son los recursos y estrategias a ejecutar, cabe resaltar que es de gran importancia tener un plan B y C para lograr el objetivo de las planeaciones.

Proyecto transversal

El proyecto transversal “Cátedra de estudios Afrocolombianos” logró acercamientos teórico-prácticos, despertó en los estudiantes gran curiosidad, el hecho aprender sobre usos y costumbres de los antiguos habitantes de este territorio interactuando con objetos reales algunos originales, otros réplicas de diferentes culturas; estimulando la investigación, el análisis, la comprensión y comparación con nuestros alrededores, en busca de nuevos procesos de interés, motivación y participación, por medio del Museo Intercultural Guadalupeño, (El museo, fue un ejercicio teórico-práctico, que se constituyó con la necesidad de profundizar y mostrar la diversidad cultural y étnica que tiene Colombia por medio de contenidos académicos y didácticos direccionados a construir y recuperar memoria histórica en función de la cualificación de la praxis social de grupos poblacionales.) Logrando en los estudiantes un reconocimiento y similitud dentro de



**LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO**
**INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE
DOSQUEBRADAS- RISARALDA**



algunas prácticas de las culturas precolombinas generando respuesta a las prácticas sociales, desde el punto de vista académico y cultural.

Dificultades en la ejecución de la propuesta y recomendaciones

Las dificultades que se tuvieron en el aula de la clase, son los altos niveles de inasistencia de los estudiantes; de un salón de 13 estudiantes, se ha presentado en varias ocasiones que a clase llegan 2 o 3 estudiantes; éste factor imposibilita la explicación de nuevos contenidos o la continuación de los temas abordados en las clases anteriores, la falta de contratación de intérpretes de lenguaje de señas y modelos lingüísticas, otro de los puntos relevantes de la ejecución de la práctica es

El acompañamiento y las oportunidades educativas para personas extra edad.

La institución educativa Nuestra Señora de Guadalupe en la jornada nocturna cumple con los lineamientos del Ministerio de Educación Nacional en cuanto a la alfabetización de personas adultas “Los currículos son flexibles, permitiendo ajustes según el nivel de conocimientos y destrezas alcanzados por los estudiantes, respetando los diferentes ritmos del aprendizaje y teniendo en cuenta los saberes, conocimientos, prácticas, destrezas y



**LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO**
**INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE**
DOSQUEBRADAS- RISARALDA



habilidades previamente adquiridas por las personas en el transcurso de la vida”

Cumpliendo con el decreto 3011 de 1997, por el cual se establece normas para el ofrecimiento de la educación de adultos, ofrece el servicio educativo para culminar con su proceso académico. En ciclo 2-1 hay 6 estudiantes extra edad activos, este ciclo se reconoce dentro de la institución por ser estudiantes comprometidos, responsables, solidarios, puntuales, tienen sentido de pertenencia además con muy buen nivel académico, la educación para adultos es fundamental, porque les da la posibilidad de integrarlos a la comunidad, de incrementar su autoestima, se están convirtiendo en un ejemplo de superación tanto para sus familiares como para los estudiantes de toda la institución. Pero también hay que pensar en aquellos adultos y jóvenes que no se acercan a las instituciones educativas o de alfabetización ni lo harán por su propia voluntad, hay que buscar nuevas estrategias para romper con el analfabetismo y desesperanza. La educación es el arma más fuerte para destrozarse el círculo de la ignorancia, entre mayores niveles de educación, menores serán los niveles de ignorancia.

La institución educativa, cumple con el propósito de la ley estatutaria de inclusión 1618

Artículo 1: “Esta ley tiene por objetivo garantizar y asegurar el ejercicio efectivo de los derechos de las personas con discapacidad, mediante la adopción de medidas de inclusión, de acciones afirmativas, de ajustes razonables y de la eliminación de toda forma de



**LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO**
**INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE
DOSQUEBRADAS- RISARALDA**



discriminación por razón de discapacidad en concordancia con la Ley 1346 de 2009.” A pesar de que cumple con brindar una educación a personas con discapacidad, se ven procesos de negligencia por parte de la secretaria de educación en cuanto a la contratación de las intérpretes de lenguas de señas y modelos lingüísticos, esta situación está afectando directamente el proceso académico de los estudiantes sordos de la institución llevan más de un mes si un acompañamiento. Su derecho a la educación consagrado en el artículo 67 de la constitución política está siendo vulnerado por las malas prácticas y procesos administrativos por parte de la secretaria de educación del municipio de Dosquebradas.

“La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente.”

(Constitución Política de 1991, 2016)



**LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO**

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE
DOSQUEBRADAS- RISARALDA**



Sostenibilidad de la propuesta

El proyecto ha sido una herramienta de gran impacto en la institución, teniendo en cuenta que es una jornada nocturna y los tiempos son más limitados en comparación de las jornadas diurnas, el proyecto “Cátedra de Estudios Afrocolombianos” ha producido una articulación entre la enseñanza didáctica y el aprendizaje significativo, dando como resultado, excelentes niveles de participación de los estudiantes, docentes y directivos, articulando un reconocimiento de la diversidad étnica y cultural, lo significativo de la experiencia educativa, tuvo que ver con la metodología utilizada, que despertó en los estudiantes gran curiosidad, el hecho aprender sobre usos y costumbres de los antiguos habitantes de este territorio interactuando con objetos reales algunos originales, otros réplicas, las prácticas ancestrales y actuales, memoria histórica entre otras entendida desde la declaración universal de la UNESCO sobre la diversidad cultural, como parte del patrimonio común de la humanidad, En el artículo 1 identidad, diversidad y pluralismo “– La diversidad cultural, patrimonio común de la humanidad La cultura adquiere formas diversas a través del tiempo y del espacio. Esta diversidad se manifiesta en la originalidad y la pluralidad de las identidades que caracterizan los grupos y las sociedades que componen la humanidad. Fuente de intercambios, de innovación y de creatividad, la diversidad cultural es, para el género humano, tan necesaria como la diversidad biológica para los



**LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO**
**INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE**
DOSQUEBRADAS- RISARALDA



organismos vivos. En este sentido, constituye el patrimonio común de la humanidad y debe ser reconocida y consolidada en beneficio de las generaciones presentes y futuras.” (UNESCO, 2018) Lo ideal sería que se sigan implementando proyectos interdisciplinarios de acuerdo a las necesidades de cada contexto, para generar impactos trascendentales, en los estudiantes, docentes y practicantes, cabe resaltar que desde el perfil profesional de una Licenciada en Etnoeducación y Desarrollo comunitario tiene las bases y herramientas necesarias para propiciar el trabajo grupal como hecho básico en la potenciación de los sujetos, las comunidades y los grupos poblacionales. En ese orden de ideas, la sostenibilidad del proyecto transversal “Cátedra de Estudios Afrocolombianos” es positiva, debido al impacto que generó este proyecto dentro de la jornada nocturna, además quedan materiales didácticos por explorar cómo la cultura Muisca, Zenú y juego Zenú, San Agustín, Calima, Nariño, maletas de Música, Noticias 16.000 años, entre otras, (exposiciones fotográficas, libros, conversatorios y otros materiales que dan cuenta de la diversidad cultural y étnica que tiene Colombia) estos materiales posibilitan la sostenibilidad de la propuesta, debido al contenido didáctico y teórico que estas contienen, teniendo en cuenta que son transversales, es decir que se pueden trabajar con diversidad de población desde estudiantes y rangos de edades desde los 16 años hasta 60 años que es el promedio de edades de la institución. (Una parte las maletas) Cuando se hace referencia a los materiales didácticos me dirijo al servicio gratuito de maletas didácticas que ofrece la



**LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO**

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE
DOSQUEBRADAS- RISARALDA**



Biblioteca del Banco de República, por esas herramientas que hizo posible la culminación de los objetivos trazados. Puesto que en la jornada nocturna se dificulta salir con los estudiantes de la clase y esto limitaría el desarrollo del proyecto



LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO
INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE
DOSQUEBRADAS- RISARALDA



Reflexiones finales

“... el saber de la historia como posibilidad y no como posibilidad y no como determinación. El mundo no es. El mundo está siendo. Como subjetividad curiosa, inteligente, que interfiere en la objetividad con la que dialécticamente me relaciono, mi papel en el mundo no es sólo de quien constata lo que ocurre, sino también el de quien interviene como sujeto de lo que va ocurrir. No soy sólo un objeto de la Historia sino, igualmente, su sujeto. En el mundo de la historia, de la cultura, de la política constato, pero no para adaptarme sino para transformar”

Paulo Freire
Pedagogía de la Autonomía

Las prácticas pedagógicas Etnocomunitarias realizadas en la institución educativa Nuestra Señora de Guadalupe, en la jornada nocturna, fueron experiencias significativas en el aprendizaje obtenido por el acompañamiento académico en los procesos formativos de las diferentes asignaturas de los ciclos educativos, en la investigación y aplicación de nuevas metodologías de trabajo ejecutadas en el proyecto transversal “Cátedra de Estudios Afrocolombianos” generando un impacto positivo en la relación entre familia, escuela, comunidad. Este ejercicio consistió en consolidar el perfil de un Licenciado en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario en el cual “proporciona y estimula



**LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO**
**INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE
DOSQUEBRADAS- RISARALDA**



transformaciones activas en las distintas dimensiones humanas de los individuos, los grupos, las comunidades y las instituciones, para así construir una sociedad incluyente, equitativa y justa” (Licenciatura en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario, 2018)

La praxis posibilito abordar un proceso académico, interdisciplinar, cultural y humano, articulado desde la investigación e intervención; cualificando el trabajo grupal, abordando la diversidad poblacional de estudiantes desde una perspectiva histórica, social y comunicativa donde se convergen diferentes saberes y disciplinas como la historia cultural, política y la pedagógica con el objetivo de transformar la realidad del contexto académico, esto despertó en los estudiantes un sinnúmero de emociones, preguntas, experiencias que dan como resultado un dialogo de saberes, lenguajes, sentires y memorias. Proponiendo nuevas metodologías de trabajo, como la didáctica crítica sustentada desde tres ideas como elementos emancipadores “ 1, unificar el enfoque comunicativo y la teoría crítica, 2, la comunicación y su relación con la práctica docente, y por último la búsqueda de los valores de la verdad, el bien, la belleza y la justicia” (Peletario, 2005) Lo que pretende la ciencia de didáctica es “ tratar de cambiar al estudiante como persona individual, sus actitudes, sus valores, sus juicios, sus sentimientos, sus capacidades, sus aptitudes, su mentalidad” (Peletario, 2005) en la medida que el estudiante transforme su personalidad, cambia su actitud y se verá reflejado ante la sociedad influyendo de modos emancipadores,



**LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO**
**INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE**
DOSQUEBRADAS- RISARALDA



por ello enseñar es transformar; desde los saberes históricos, culturales, académicos e interdisciplinarios.

Articular la didáctica crítica y los principios fundamentales de un Licenciado en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario en el escenario de práctica permite visualizar, proponer el trabajo grupal como hecho básico de la potenciación de los sujetos, valorar la escuela como un escenario institucional, social y cultural, abordando la complejidad del contexto reduciendo los discursos homogéneos y prácticas masificadoras; y la metodología; la didáctica crítica promueve una práctica participativa, una práctica crítica, favorece el debate, la reflexión y la discusión en pequeños grupos. Aquí se utilizó la mesa redonda, charlas, juegos de conocimiento entre otros.

La relación entre la práctica docente y la didáctica crítica es “La Ciencia que favorece procesos de escrutinio de la teoría implícita en la práctica, no divide la realidad porque ésta es teoría y práctica al mismo tiempo” (Artunduaga) desde el perfil profesional del licenciado en etnoeducación y desarrollo comunitario aporta soluciones, promoviendo cambios a los problemas reales, construyendo la teoría que mejora el quehacer docente.



**LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO**
**INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE**
DOSQUEBRADAS- RISARALDA



En la ejecución del proyecto obligatorio de ley “Cátedra de estudios Afrocolombianos” facilitó posicionar una postura clara, acerca de lo que es la Etnoeducación y Desarrollo Comunitario, en cuanto a la diversidad cultural, reconocido desde la constitución política como un país pluriétnico y multicultural y desde la Etnoeducación “Todas las culturas son diferentes entre sí e igualmente válidas dentro de su propio contexto. Es decir no hay culturas superiores ni inferiores” (Licenciatura en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario, 2018)



LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO
INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE
DOSQUEBRADAS- RISARALDA



Trabajos citados

- Altablero, MIN EDUCACIÓN. (11 de 11 de 2018). *Prosperidad para todos*. Obtenido de <https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-87286.html>
- Artunduaga, L. A. (s.f.). La etnoeducación: Una dimensión de trabajo para la dimensión de comunidades indígenas de Colombia . *Revista iberoamericana de educación*, núm 13, 35-45.
- Austin, T. R. (11 de Noviembre de 2000). *Para comprender el concepto de Cultura*. Obtenido de http://sanchez-lengerke.com/mediateca/ova/ucm/dvd1/PLANEACION/CD/paq4/pdf/Austin_El_concepto_de_cultura.pdf
- Constitución Política de 1991. (2016). *Constitución Política de 1991*. Obtenido de <http://www.corteconstitucional.gov.co/inicio/Constitucion%20politica%20de%20Colombia.pdf>
- Decreto 1122. (11 de 11 de 2018). *Ministerio de Educación Nacional*. Obtenido de https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-86201_archivo_pdf.pdf
- Hurtado, L. (2014). *Riberdis*. Obtenido de Repositorio Iberoamericano sobre Discapacidad: <http://hdl.handle.net/11181/4889>
- LEY 115 DE 1994. (11 de 11 de 2018). Obtenido de https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf



LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO
INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE
DOSQUEBRADAS- RISARALDA



Ley Estatutaria 1618. (27 de Febrero de 2013). Obtenido de

<https://discapacidadcolombia.com/phocadownloadpap/LEGISLACION/LEY%20ESTATUTARIA%201618%20DE%202013.pdf>

Licenciatura en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario . (11 de 11 de 2018). UTP.

Obtenido de <http://media.utp.edu.co/licenciatura-etnoeducacion-y-desarrollo-comunitario/archivos/pep-etnoeducacion%20y%20desarrollo%20comunitario.pdf>

MEN Ministerio de Educación Nacional . (s.f.). *Ministerio de Educación Nacional* .

Obtenido de https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-339975_recurso_2.pdf

MEN Ministerio de Educación Nacional. (18 de Junio de 1998). Obtenido de

https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-86201_archivo_pdf.pdf

MINIINTERIOR. (11 de 11 de 2018). *Ley 70 1993*. Obtenido de

<https://www.mininterior.gov.co/la-institucion/normatividad/ley-70-de-1993-agosto-27-por-la-cual-se-desarrolla-el-articulo-transitorio-55-de-la-constitucion-politica>

Parra, C. (8 de Diciembre de 2010). *revista_isees* . Obtenido de Dialnet-

[EducacionInclusivaUnModeloDeEducacionParaTodos-3777544.pdf](#)

Peletario, V. I. (2005). Pedagogía Social y didáctica Crítica . *Revista de Investigación*, núm

58, *Universidad pedagogica experimental* , 49-62.

UNESCO. (11 de 11 de 2018). *Declaración universal sobre la diversidad cultural*.

Obtenido de <http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001271/127162s.pdf>



**LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN
Y DESARROLLO COMUNITARIO**

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE
GUADALUPE
DOSQUEBRADAS- RISARALDA**

